

P. J. Łuczyński
21.10.21

Data 21 PAZ 2021
4198

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Lublinie
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym;

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa oferenta: Świdnicka Grupa Teatralna „Teatr Drogi” Forma prawna: Stowarzyszenie Numer w KRS: 0000668337 Adres siedziby: Al. Lotników Polskich 24, 21-040 Świdnik Adres e-mail: andrzej.wisnioch@wp.pl Strona www: https://www.facebook.com/teatdrogi/ Nr tel. 508 027 560	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Andrzej Wiśnioch – Prezes Zarządu tel. 508 027 560 e-mail: andrzej.wisnioch@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dobłą drogą z „Teatrem Drogi” (realizacja działań wynikających z Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych na lata 2021-2024)			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	Od dnia podpisania umowy	Data zakończenia	10.12.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Przedsięwzięcie ma na celu upowszechnienie informacji o zagrożeniach zdrowotnych, społecznych i moralnych spowodowanych nadużywaniem alkoholu poprzez realizację warsztatów teatralno-profilaktycznych skierowanych do osób dorosłych, dzieci i młodzieży z terenu miasta Świdnik w okresie październik - grudzień 2021 r. Wsparciem objętych zostanie 6 grup teatralnych. Zajęcia warsztatowe prowadzone będą przez opiekunów grup teatralnych, przy wsparciu zewnętrznych konsultantów teatralnych. W ramach warsztatów zaplanowano: organizację warsztatu pracy, wybór repertuaru, opracowanie scenariusza, wybór obsady, przygotowanie scenografii, przygotowanie sztuki do wystawienia na przeglądzie teatrów profilaktycznych. Każda z grup opracuje scenariusz spektaklu profilaktycznego i przygotowuje przedstawienie, które zostanie zaprezentowane na przeglądzie teatrów profilaktycznych w Świdniku. Każdy z warsztatów				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

będzie programowo dopasowany do potrzeb grupy, a uczestnicy zostaną przeprowadzeni przez różne formy teatralne: teatr improwizacji, teatr forum, teatr fizyczny, praca z rekwizytem, praca z tekstem itp. Projekt będzie realizowany na terenie miasta Świdnik.

Celem głównym jest przekazanie informacji o zagrożeniach zdrowotnych, społecznych i moralnych spowodowanych nadużywaniem alkoholu poprzez realizację warsztatów teatralno-profilaktycznych.

Cele szczegółowe:

1. Rozwijanie umiejętności spędzania wolnego czasu w sposób aktywny, twórczy i bezpieczny;
2. Rozwijanie wiedzy i umiejętności na temat zagrożeń związanych z nadużywaniem alkoholu;
3. Pomoc w zaspokojeniu ważnych potrzeb psychologicznych, takich jak sukcesu, przynależności, rozwoju kompetencji osobistych i społecznych oraz w osiągnięciu satysfakcji życiowej;
4. Podnoszenie poczucia własnej wartości;
5. Kształtowanie umiejętności przeciwdziałania presji środowiska i rówieśników do przejawiania złych zachowań;
6. Wskazanie możliwości sposobów radzenia sobie z problemami;
7. Rozwijanie niezależności myślenia i działania;
8. Prezentowanie perspektyw zdrowego stylu życia;
9. Motywowanie do podejmowania różnych form aktywności.

Cele szczegółowe będą realizowane poprzez: zaangażowanie w działalność teatru profilaktycznego, rozwijanie umiejętności interpersonalnych, w tym umiejętności komunikacji, asertywności, radzenia sobie ze stresem, eliminowanie napięć psychicznych związanych z trudnymi emocjonalnie sytuacjami żywymi, wzmacnianie poczucia własnej wartości, integracji grupy teatralnej.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Profilaktyczne warsztaty teatralne	Warsztaty będą prowadzone w 6 grupach. Zajęcia będą odbywać się w wymiarze 18 godz. zajęć na 1 grupę.	Lista obecności, dokumentacja fotograficzna, ewidencja czasu pracy
Zajęcia profilaktyczne	Dla każdej z grup warsztatowych przewiduje się dodatkowo godzinne spotkania profilaktyczne z psychologiem z zakresu przeciwdziałania skutkom nadużywania alkoholu. Zajęcia dostosowane będą do potrzeb i możliwości wiekowych każdej z grup. 6 godz.	Lista obecności, ewidencja czasu pracy

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Świdnicka Grupa teatralna „Teatr Drogi” powstała jako Stowarzyszenie w 2017 roku. Zgodnie ze statutowymi zapisami, realizuje swoje cele między innymi przez:

- organizowanie imprez kulturalnych, w tym także warsztatów, plenerów, happeningów;
- współpracuje z wszelkimi osobami i jednostkami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami pozarządowymi, szkołami, placówkami kultury oraz instytucjami o podobnych celach działania;
- współpracuje ze środowiskami ludzi niepełnosprawnych, propagowanie idei rozwoju osobistego przez działania w zakresie aktywności teatralnej.

Świdnicka Grupa Teatralna „Teatr Drogi” czynnie uczestniczy w życiu kulturalnym Świdnika. Bierze udział w sprawie artystycznej (teatralnej) uroczystości okolicznościowych. W dotychczasowej działalności przygotował i przedstawił widzom spektakle: „Średnie miasta”, „Świąteczne impresje”, „Nasz Czechow”, „Oto człowiek”, „Sen nocy leśnej”, „Zaczarowana dorożka”, „Oblicza”.

ZASOBY KADROWE

Koordinator projektu - posiada wieloletnie doświadczenie w realizacji przedsięwzięć teatralnych finansowanych ze środków własnych i zewnętrznych. Doświadczenie w koordynacji projektów.

Instruktorzy teatralni – doświadczenie w przygotowaniu przedstawień teatralnych z dziećmi i dorosłymi, instruktorzy tańca, choreografii sceniczni.

Konsultanci zewnętrzni - specjaliści z zakresu teatru, wsparcie w procesie tworzenia scenariusza i realizacji warsztatów.

Psychologowie prowadzący zajęcia profilaktyczne – wykształcenie wyższe psychologiczne, doświadczenie w prowadzeniu zajęć profilaktycznych.

2021 ROK

Realizacja projektu:

„Organizacja imprez kulturalnych (konkursów, przeglądów, festiwali, festynów, koncertów itp.)”

Współfinansowanego przez Gminę Miejską Świdnik. Projekt dotyczył zorganizowania warsztatów teatralno-taneczno-ruchowych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie opiekunów grup teatralnych (6 grup 18 godz. x 100,00 zł)	10 800,00 zł	7 200,00 zł	3 600,00 zł
2.	Wynagrodzenie konsultantów zewnętrznych (15 godz. x 100,00 zł)	1 500,00 zł	0,00 zł	1500,00 zł
3.	Materiały do scenografii (1 komplet – 1 500,00 zł)	1 500,00 zł	1 500,00 zł	000,00 zł
4.	Wynagrodzenie psychologów (6 godz. x 100,00 zł)	600,00 zł	0,00 zł	600,00 zł
5.	Wynagrodzenie koordynatora	1 000,00 zł	1000,00 zł	0,00 zł
6.	Księgowość	300,00 zł	300,00 zł	0,00 zł
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		15 700,00 zł	10 000,00 zł	5 700,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES
Świdnicka Grupa Teatralna
"Teatr Drogi"

.....
.....
mgr Andrzej Wisniewski
.....

Data 21.10.2021r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Świdnicka Grupa Teatralna
"Teatr Drogi"

Al. Lotników Polskich 24, 21-040 Świdnik
NIP 712-33-34-423, REGON 36678112300000
tel. 508 027 560